

Publics : guides conférenciers, médiateurs culturels, professionnels de musées.

Le Musée du Vitrail propose deux formules de formations pour aborder le vitrail dans ses dimensions artistiques et historiques et pour donner des clefs de compréhension sur les techniques notamment la fabrication d'un vitrail au plomb.

Formule 1 : demi-journée


Visite du musée, découverte du parcours permanent et de l'exposition temporaire et visite de l'atelier pédagogique et présentation des techniques du vitrail avec démonstration des principales étapes de fabrication.

- Durée : 2h à 2h30
- Sur devis

Formule 2 : journée complète

- Matin : visite du musée, découverte du parcours permanent et de l'exposition temporaire.
 - Durée : 1h30
- Après-midi : au choix
 - **Atelier découpe fusing* ou montage par collage** : initiation découpe du verre, choix d'un modèle, découpe des verres colorés, précollage et fusion au four.
 - Durée : 2h ou 3h
 - Effectif : maximum 12 participants
 - *Un groupe de 12 pourra être divisé en deux avec un roulement des demi-groupes matin et après-midi.*
 - **Stage technique traditionnelle au plomb** : initiation découpe du verre, choix de la maquette et colorisation, découpe des calibres, découpe des pièces, montage au plomb et soudures.
 - Durée : 4h
 - Effectif : maximum 6 participants
- Sur devis

*La technique fusing nécessite une cuisson au four de 18h. Les réalisations devront être récupérées plus tard. Le montage par simple collage permet de repartir avec les réalisations.

6 route de Sanxay
86600 Curzay-sur-Vonne
 05 49 01 19 65