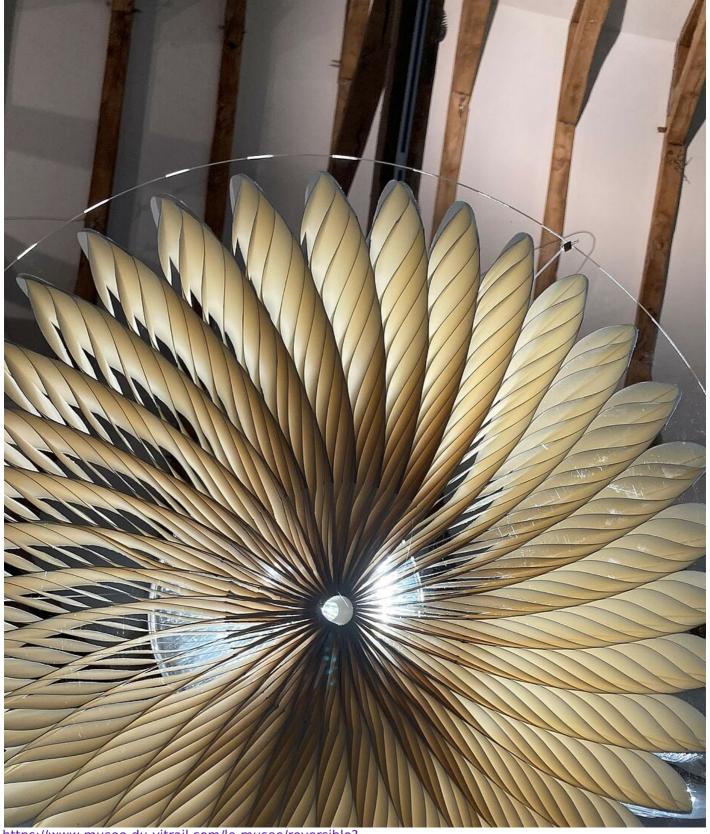
Musée du Vitrail

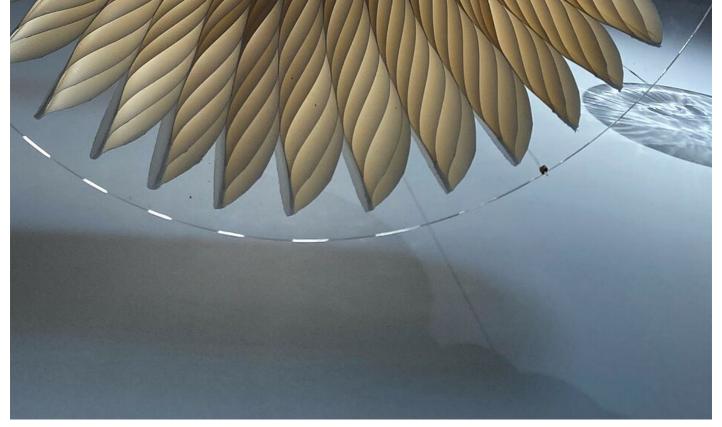
Rêversible

Du 6 avril au 3 novembre, Rêversible présente sept artistes dont le travail de création est basé sur la recherche et l'expérimentation de la matière verre.

Françoise Bolli / Janique Bourget / Mathilde Caylou / Mathilde du Mesnildot/ Sandrine Isambert / Alice Lebourg / / Monika Mojduszka



https://www.musee-du-vitrail.com/le-musee/reversible?



Mémoires Tangibles - Janique Bourget et Alice Lebourg



https://www.musee-du-vitrail.com/le-musee/reversible?



Rêve et là - Françoise Bolli

Rêversible

L'exposition est une **rencontre** avec des œuvres singulières et des artistes dont les savoir-faire sont en constante évolution.

RÊVERSIBLE invite à explorer **la matière verre** à travers une proposition d'œuvres d'artistes contemporaines. Le verre se définie ici comme **un langage** qui se construit de manière singulière, intuitive, intellectuelle, physique, manuelle ; au-delà des techniques et des frontières...

Les artistes (verriers, vitraillistes, souffleuses de verre, plasticiennes) expérimentent et repoussent les limites du traitement du verre à travers des **approches plastiques et expérimentales**. Ici, la recherche, le cheminement, l'expérience sont aussi importantes que l'œuvre.

L'exposition est **une mise en lumière** de la relation qui s'établit intrinsèquement entre le verre et des sensibilités artistiques singulières :

Oui sont-elles?

Françoise Bolli - La poésie de la transformation	~
Janique Bourget - La densité poètique du papier	~
Mathilde Caylou - Le monde du vivant, la matière terrienne	•
Sandrine Isambert - Un langage, une écriture	•
Alice Lebourg - La memoire du souffle	~
Mathilde du Mesnildot - La matière et ses vibrations	~
Monika Mojduszka - Les eaux, la fluidité tangible	~

